

# EL MEDIO AMBIENTE EN LA EVOLUCIÓN CULTURAL DE LA SALUD

Por Miguel F. Sarria y María Cecilia Matamoros, 2009

---

A través de los siglos, a lo largo de la evolución cultural se viene comprendiendo la importancia del papel que juega el medio ambiente en la salud, tanto en la cultura oriental, como en la occidental. Si entendemos que *cultura* es el conjunto de todas las formas y expresiones de la sociedad humana y que esta sociedad no existe en un vacío, sino dentro de un medio ambiente determinado, podemos establecer que el medio ambiente es un elemento de causa y efecto dentro de las formas y expresiones de la sociedad humana.

De todos es conocido, que el mundo ha sufrido transformaciones profundas en los últimos años, los avances de la ciencia y de la tecnología han modificado el lugar del hombre en el mundo y la naturaleza de sus relaciones sociales. La educación y la cultura, cuyo significado y alcance se han ampliado considerablemente, son esenciales para un verdadero desarrollo del individuo y la sociedad.

En su sentido más amplio, la cultura puede considerarse como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a la sociedad humana dentro de su medio ambiente. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

La cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y manifestamos alternativas. El hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en duda sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevos significados y crea obras que lo trascienden.<sup>1</sup>

Veamos algunos de los componentes científicos y filosóficos que han influido en la evolución de la cultura humana y su relación con el medio ambiente dentro de nuestra biosfera.

## **Occidente**

Los planteamientos de la teoría de la evolución descrita por Charles Darwin y Alfred Russel Wallace fueron la base para explicar la selección natural como principal mecanismo de la evolución. Actualmente, la teoría de la evolución combina las propuestas de ambos con las leyes de Mendel y otros avances

genéticos posteriores; por eso es llamada «*síntesis moderna*» ó «*teoría sintética*». En el seno de esta teoría, la evolución se define como un cambio en la frecuencia de los *alelos*, secuencia dentro de un gen, en una población a lo largo de las generaciones. Este cambio puede ser causado por una variedad de mecanismos diferentes como: selección natural, deriva genética, mutación, migración (flujo genético), los cuales tienen gran influencia del ambiente. La teoría sintética recibe una aceptación general en la comunidad científica, aunque también ciertas críticas y ha sido enriquecida desde su formulación, en 1940, por avances en otras disciplinas relacionadas, como la biología molecular, la genética del desarrollo y la paleontología.

En 1953, James Watson y Francis Crick<sup>2</sup> propusieron, el modelo de la doble hélice del *ácido «desoxirribonucleico»* (ADN) para representar la estructura tridimensional del polímero, la macromolécula que forma parte de todas las células y que contiene la información genética usada en el desarrollo y el funcionamiento de los organismos vivos conocidos y de algunos virus, siendo el responsable de su transmisión hereditaria.



Este modelo, busca explicar cómo la herencia biológica es transmitida de una generación a otra y cómo se efectúa el desarrollo de las características que controlan estos procesos. Tiene como objeto el estudio de los patrones de herencia y el modo en que los rasgos y las características se transmiten de padres a hijos. Este conocimiento atribuye a los genes, constituidos por ADN, la codificación de la información genética en las células. Además, plantea que el ADN controla la estructura, la función y el comportamiento de las células y posee la capacidad de crear copias exactas de sí mismo.

La culminación del estudio de las secuencias de ADN en el ser humano, se dio el 14 de Abril de 2003 cuando se completó el Proyecto Genoma Humano. El objetivo fundamental, era determinar la secuencia de pares de bases químicas que componen el ADN e identificar y cartografiar los aproximadamente 20.000 – 25.000 genes del genoma humano desde un punto de vista físico y funcional, con el fin de entender la genética de la especie humana. Sin embargo, los científicos se dieron cuenta de que describir toda la secuencia genética de un organismo, no les permite conocer su «*fenotipo*», la expresión del genotipo en un

determinado ambiente, ni les da todas las respuestas sobre posibles enfermedades heredadas.

A pesar de que todas las células de un organismo contienen la misma información en el ADN, desde el período embrionario, las células forman parte de órganos con funciones diferentes. De manera que dependiendo del órgano donde se encuentren, las células utilizan diferentes secuencias de ADN. Por lo tanto, existen una serie de mecanismos que controlan cuales genes se expresan en cuales células.<sup>3</sup>

Ya en los años '80 la comunidad científica empezó a entender que no todas las secuencias del ADN codificaban proteínas y que la función de algunos segmentos del ADN era controlar ó regular la expresión de ciertos genes. Además, se han descrito controles a nivel del ADN que reparan los posibles errores que se puedan dar, en la lectura de la molécula, en los procesos de duplicación ó de producción de proteínas a partir esta molécula. Otros sistemas controlan ó regulan la proliferación celular, mediante proteínas mensajeras ó señalizadoras. Todos estos controles determinan, en diferentes niveles, el buen desempeño de la función celular, de los órganos y por ende la salud del individuo.

A partir de todo este conocimiento ya se empieza a entender cómo el ambiente tiene un efecto directo sobre la expresión genética de un individuo, sin embargo, quedaban ciertas piezas del rompecabezas que faltaba descifrar.

La teoría evolutiva fue aceptada como un hecho por la comunidad científica y por buena parte del público durante la vida de Darwin y como la explicación primaria del proceso evolutivo en el año 1930<sup>4</sup>; actualmente constituye la base de la síntesis evolutiva moderna. Con sus modificaciones, los planteamientos de Darwin aún siguen siendo la base fundamental de la biología moderna, puesto que constituyen una explicación del pensamiento *lineal* [teoría de Newton] unificando las observaciones sobre la diversidad de la vida.<sup>5</sup>

Más adelante, Albert Einstein (1879-1955) desarrolló el concepto de *Física Cuántica*, el cual transformó la ciencia del materialismo lineal planteado por Newton, demostrando que la materia y la energía son una sola cosa. Estas en función del cuadrado de la velocidad de la luz, se transforman una en la otra. Esta teoría rompe con el planteamiento lineal de Newton, abriendo el conocimiento a la teoría de la relatividad, y la física cuántica. Veremos más adelante, como esta conciencia cuántica explica científicamente la unión de los pensamientos occidentales y orientales.

Por otro lado, encontramos teóricos que clasifican los diferentes aspectos de la cultura que nos influyen separándola en «*aspecto infraestructural*», siendo estos los relacionados con la tecnología, los medios de producción disponible, el tipo de recursos naturales ó humanos manejados por una sociedad para su actividad económica y social. El «*aspecto estructural*», relacionado con el cómo se organizan las tareas y las funciones sociales, el sistema jerárquico y de poder y las reglas que rigen las relaciones entre individuos. Los «*aspectos supraestructurales*», que engloban los aspectos más inmateriales e ideales, como las creencias religiosas, los valores morales y también los aspectos tradicionales.<sup>6</sup>

Vemos también que en el siglo dieciocho, antes de la revolución francesa filósofos plantearon teorías que integraban la política, la cultura y la sociedad. Voltaire, Montesquieu, d'Alembert, Diderot, Helvétius, y Condorcet entre otros, se destacaron por sus ideales de justicia y balance social. Sus fundamentos fueron basados en la creencia de que las ciencias naturales son la base, que las leyes naturales son las directrices de los fenómenos en el universo, conocido o por conocer y que éstas son necesarias y constantes. La mayoría de ellos no vieron los cambios producidos por la revolución de 1789. Sin embargo, sus aportes dieron nacimiento a la filosofía intelectual moderna en el occidente.

Antes de ellos tuvimos intelectuales y científicos como Francis Bacon (1561), Galileo Galilei (1564), Rene Descartes (1596), Isaac Newton (1643) y mucho antes filósofos como Aristóteles (384 A.C.) que buscaban explicar e integrar al humano con el universo.<sup>7</sup>

Las teorías occidentales han usado la *división* como técnica para estudiar y entender la evolución, el comportamiento, la cultura y la humanidad. El «*reduccionismo*», dividir la naturaleza en sus componentes, se convierte en el proceso básico que conduce a lograr un mapa a nivel genético ó molecular. Esta subdivisión se manifiesta también en la evolución de la cultura y la medicina. La medicina alópata se inicia a través de la disección de cadáveres, estudiando los componentes que forman el cuerpo humano. Al convertirnos en tecnócratas, especialista en detalles, perdimos conciencia de lo primordial del objeto en estudio, la energía vital ó la vida. Estos pensamientos reduccionistas no coincidieron con los orientales.



## Oriente

En oriente, ya por más de 4,000 años, se planteaban teorías y prácticas basadas en el entendimiento creativo de la polaridad ó dualidad. Así encontramos libros como el «*I Ching*», escrito por Confucio que se fundamenta en los dos principios básicos de lo luminoso (*yang*) y lo oscuro (*yin*). Con estos elementos se construyeron hexagramas que representan la combinación que la dualidad produce en su proceso de cambio.

Encontramos que la polaridad, acción y reacción, está dada en toda la naturaleza: en el calor y el frío, el flujo y reflujo de las aguas, lo masculino y lo femenino, la inhalación y la exhalación. Ella contiene un dualismo inevitable que la divide en dos, de modo que cada cosa tiene un lado, que a su vez, sugiere su contra parte para formar la totalidad.

La visión oriental busca el entendimiento original al observar el funcionamiento integrado del objeto primario. Comprende que las cosas están formadas por componentes sin perder de vista la energía vital que las crea. Esta energía vital es la que fundamentalmente influencia la interacción de sus componentes internos y externos, internamente mantiene el objeto primario como una unidad y externamente lo relaciona con el medio ambiente.

Este conocimiento oriental es la base del «*Chi Kung*», el cual aplica pragmáticamente las funciones del manejo de la energía primordial *yin* (agua de la tierra) y *yang* (fuego de los cielos) sobre el individuo y la comunidad creando armonía y balance.

Albert von Szent-Gyorgyi [1893-1986] fisiólogo húngaro, galardonado con el Premio Nobel de Medicina en 1937, describe este proceso esencial para la vida, como una pequeña corriente eléctrica enviada a nosotros por el sol. Se refiere a electrones individuales cargados que transfieren su energía directamente a nuestro patrón submolecular, sin cambiar nuestra estructura molecular. Estos electrones de luz solar pertenecen a la nube de electrones submolecular descrita por la mecánica cuántica.

La palabra *Chi Kung* se compone de dos palabras chinas. *Chi* se traduce como fuerza vital ó energía cuántica que fluye a través de todas las cosas en el universo—veremos más adelante como explica la biología moderna el *Chi* en función de los «*biofotones*». La segunda palabra, *Kung* significa habilidad que se cultiva a través de la práctica—convertirse en un(a) maestro(a). Juntos, *Chi Kung* significa el cultivo de la energía ó el dominio de la energía vital. Este un

sistema para la mantención de la salud, la sanación y el incremento de la vitalidad.

Este arte maneja la energía separándola en tres etapas primordiales:

*Jing Kung* (nivel básico) es principalmente más físico que los otros niveles y requiere que el practicante condicione su cuerpo coordinando la mente y la respiración con el movimiento.

*Chi Kung* (nivel intermedio) incluye un entrenamiento avanzado hacia una visualización del *Chi* que circula por los meridianos anteriores y posteriores del torso (*Du* y *Ren*), coordinando el flujo del *Chi* con la respiración rítmica mientras se mantiene mínima tensión de los tejidos.

*Shen Kung* (nivel avanzado) utiliza la intención, la intuición y clarividencia para lograr balance energético y sanación. *Shen* se traduce como *espíritu* y está estrechamente relacionado con la función del corazón. Con abundante *Shen* el cuerpo es fuerte, el sistema humano funciona armoniosamente y el espíritu se manifiesta.

La Medicina Tradicional China, derivada del Chi Kung, plantea que la energía vital *Chi*, manifestada en la polaridad del yin y del yang, fluye por el cuerpo humano y se manifiesta a través de canales o meridianos. Estos son canales energéticos, no físicos, corren y afloran cerca de la superficie de la piel y están íntimamente ligados a los órganos y las funciones más sutiles del cuerpo. La Acupuntura interacciona con puntos específicos sobre estos meridianos, consiguiendo armonizar las energías congestionadas y desgastadas restableciendo fluidez energética y salud. En la figura adjunta vemos la trayectoria básica del meridiano *Bazo-Páncreas*.



Inclusive, antes de la China los principios *Vedas* desarrollados en el Himalaya, en India, hablaban de la “*Ciencia de la Vida*” la cual llamaron «*Ayurveda*». Estos principios se cree que tienen entre 5,000 y 12,000 años de existencia y su práctica ha sido demostrada a lo largo de la historia de India y en la región del Himalaya.

¿Porque es que la China e India poseen las dos poblaciones más grandes del planeta? Acaso es una *casualidad*, ó es *causalidad*. La realidad y la historia demuestra que los sistemas de salud aplicadas por estas culturas son eficientes.

Existe un paralelo entre ambas culturas con respecto a su interpretación del humano, su cultura y el medio ambiente. La medicina Ayurvédica está también muy ligada al entendimiento de la integración de la medicina holística, la filosofía y la espiritualidad, demostrando que la salud y la vida dependen de la integración armoniosa del individuo, la sociedad y el entorno que lo rodea.

Ayurveda explica que el cuerpo humano está compuesto por cinco elementos que se relacionan con los cinco sentidos, la Tierra (olfato, la nariz) que tiene una expresión física de energía mecánica, el Agua (gusto, la lengua) que es un solvente que posee energía química, el Fuego (visión, los ojos) que es caliente con una conciencia penetrante y energía radiante, el Aire (tacto, la piel) que contiene energía eléctrica y el Éter (audición, el oído) que se expande con conciencia omnipresente comparada a la energía nuclear.<sup>8</sup>

Comparando las filosofías de la Medicina Tradicional China y la Ayurveda encontramos mucha similitud y algunas diferencias. La profunda sabiduría de estas dos filosofías nacen del mismo principio y ambas están siendo corroboradas por el avance de la medicina occidental. En las dos, así como la ciencia moderna, principios similares han surgido a través del avance del conocimiento intuitivo, la observación de la naturaleza, el desarrollo de hipótesis y la demostración de estas hipótesis en la vida práctica.

Vemos que en el corazón de ambas filosofías existe un sentido de unidad cósmica, desde donde surge la fuente de toda la creación. Esto se denomina «*Wu*» ó «*Tao*» en la Medicina Tradicional China y es comparable a dos conceptos en la filosofía de Ayurveda: «*Avyakta*», lo no manifestado y «*Purusha*», el principio consiente de creación. Estos son eternos, no limitados por el tiempo y el espacio y son la esencia de la unidad, ya que no tienen atributos y van más allá del nombre, la forma y las diferencias.

En ambas, la Medicina Tradicional China y la Ayurveda, el primer paso en su manifestación es la dualidad. En el modelo chino, la unidad se expresa como *yin* y *yang*, que nacen juntos y están eternamente ligados en todos los aspectos de la creación, conforman el «*TaiJi*» supremo ó la gran polaridad en su co-existencia; el uno no puede existir sin el otro. Juntos, constituyen la unidad dinámica que se encuentra en constante transformación y consumiéndose a sí mismo.

En contraste con el modelo dualista del *yin* y *yang*, en Ayurveda, *Prakruti* (constitución) primero se expresa en tres: los tres «*gunas*» ó cualidades primarias de *sattva*, *rajas* y *tamas*. «*Sattva*» es pureza, «*rajas*» es pasión que nace del deseo y «*tamas*» es la obscuridad ó la parte más cruda de la humanidad.

Toda la creación está impregnada con estas cualidades, que pueden compararse con las cualidades y características del *yin* y *yang*. *Rajas*, por ejemplo, tienen el carácter activo del *yang*, mientras que *sattva* y *tamas* poseen el pasivo *yin*. *Sattva* y *rajas* son *yang* en términos de luz, mientras que *tamas* es *yin* porque es la oscuridad. *Rajas* son el puente ó punto de encuentro entre *sattva* y *tamas*, pero el concepto *yin* y *yang* no poseen una tercera entidad que media entre ellos.

Mientras que *sattva*, *rajas* y *tamas* se consideran el «*Maha gunas*» ó cualidades extraordinarias, el Ayurveda reconoce veinte *gunas* (diez pares de opuestos) que ofrecen una detallada visión de la realidad cualitativa describiendo prácticamente todos los fenómenos. Estas cualidades son directamente paralelas a las cualidades comúnmente aceptadas del *yin* y *yang* en la Medicina Tradicional China.<sup>9</sup>

Así queda claramente establecido, que el balance integrado de los componentes que nos forman y la energía se manifiesta en salud y vitalidad, incluyendo en esta integración componentes internos y externos del ser humano. Ambas, la Medicina Tradicional China y el Ayurveda nos enseñan a integrar en nuestra vida la dieta, hierbas, estilo de vida, meditación, yoga, ejercicios, terapia de rejuvenecimiento. Este último nos enseña el manejo de la energía a través de los «*chakras*», centros energéticos y canales, para mantener salud interna y externa administrando la energía vital.

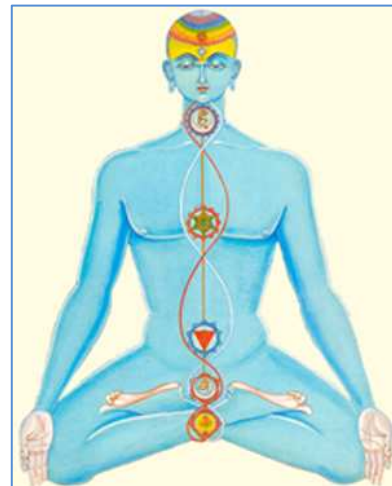
Estos centros energéticos han sido plasmados gráficamente durante milenios. Los siete (7) chakras mas conocidos son:

Chakra Base (1), localizado en al final de la espina dorsal en el centro coccígeo. Es la energía mas material ligada a la sobrevivencia, seguridad, presencia física, la energía física y la voluntad de vivir. Es la primera manifestación de la fuerza vital en el plano físico y está íntimamente ligado a las glándulas corticoadrenales.



Chakra del Centro Púbico (2), localizado en al área abdominal abajo del ombligo. Mantiene la energía creatividad básica o inferior, sexualidad, sensualidad, intimidad y reproducción. Está íntimamente ligado a las glándulas sexuales.

Chakra del Plexo Solar y Bazo Páncreas (3), localizado en la zona del plexo solar. Maneja la energía de la autoestima, acción, vitalidad, placer y extroversión. Es importante porque mantiene la capacidad de conexión humana, creando cordones energéticos.



Chakra del Corazón (4), localizado en el centro de del pecho en el área del corazón y ligado a la glándula Timo. Estabiliza la voluntad de impactar el mundo exterior y la voluntad de amar. Balancea la energía de arriba (cielo, yang) y la tierra (agua, yin). Es el centro.

Chakra de la Garganta (5), localizado en esa área y ligado a las glandulas Tiroides y Paratiroides. Es el centro del sonido, la vibración y la autoexpresión, se manifiesta como creación superior e íntimamente balanceada con el chakra sexual (centro púbico). Es la consciencia que controla, crea, transmite y recibe las comunicaciones, tanto con nuestra sabiduría interna como con los demás.

Chakra del Centro Frontal (6), localizado en el área de los ojos y la frente, ligada a las glándulas pituitaria e hipotálamo. Nos da la capacidad para visualizar y entender conceptos mentales, poniendo en marcha las ideas formuladas por la creatividad. También contiene el receptor de la intuición que se comunica con las energías más sutiles del aura.

Chakra de la Corona (7), localizado en el borde superior del cráneo y por encima. Administra y conecta integralmente el ser, físico, emocional, mental y espiritual con la energía creadora. Está ligado a la glándula pineal y la conexión del canal que conecta lo espiritual con la energía creadora.

### **Energía Vital**

La ciencia actual ha probado claramente la existencia de la «energía vital», la cual los orientales llaman *Chi* ó *Prana*. La Medicina Tradicional China y el Ayurveda se basan principalmente en la comprensión de la transformación del *Chi* en todo el cuerpo humano manifestada en su flujo a través de los meridianos. Hoy en día la física cuántica propone que toda la materia está

compuesta de energía que está constantemente vibrando en diferentes frecuencias. Esta es una fuerza omnipresente que la física cuántica ha llamado «Energía de Punto Cero<sup>10</sup>» (EPC)—energía no detectada por nuestros sentidos pero presente en cada centímetro del aire y espacio.

A pesar de la existencia de esta fuerza subyacente intuida desde la antigüedad por nuestros antepasados, la ciencia recientemente la ha medido y demostrado científicamente. Actualmente los científicos han empezado a comprender que el ADN actúa como un superconductor de este campo energético transportando electrones a lo largo de su doble hélice. El ADN emite energía en forma de «*biofotones*», radiación luminosa celular, que se ha medido y documentado científicamente.

Basándose en estos datos, se ha postulado que las bases apareadas del ADN, y sus posiciones específicas y formas dentro de la célula, pueden actuar como antenas en frecuencias electromagnéticas determinando cuales proteínas ó enzimas se producen, regulando ó controlando la expresión genética. Se cree que estos biofotones emitidos pueden actuar como modelo energético dirigiendo la maquinaria física del ADN para realizar su tarea en las 63 billones de células contenidas en el cuerpo humano.

El entendimiento de la existencia y funcionamiento de la *energía vital*, en combinación con el entendimiento del ADN, dio como resultado el postulado de que cambios heredables en la función génica se pueden producir sin un cambio en la secuencia del ADN. Esta ciencia de integración es llamada «*epigenética*».

### **Epigenética**

El término «*epigenética*» se le puede atribuir a Conrad Waddington (1905-1975) como “la rama de la biología que estudia las interacciones causales entre los genes y sus productos que dan lugar al fenotipo”. Existe todavía una discusión acerca de, hasta qué punto estamos pre-programados ó modelados por el ambiente y el ADN y hasta qué punto tenemos control de nuestra propia evolución. El campo de la epigenética ha surgido como un puente entre las influencias genéticas y ambientales, que promueve la unión del pensamiento occidental con el oriental.

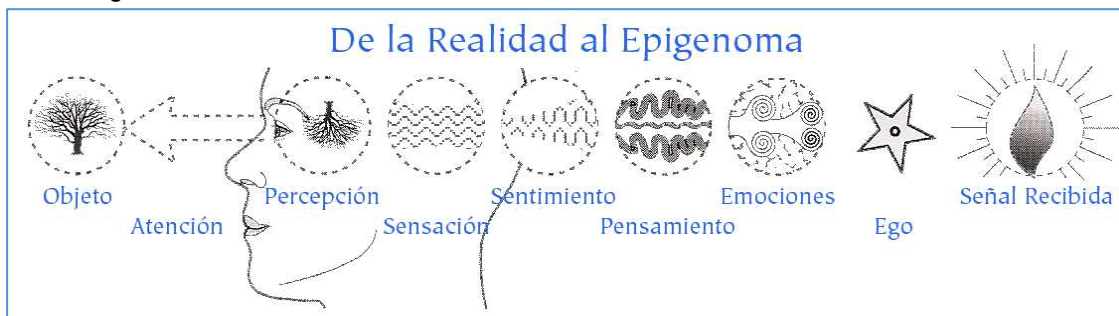
Desde la evolución del huevo fertilizado de un bebé, docenas de señales son recibidas diariamente (semanas, meses) creando cambios en la expresión de los genes. Conectores epigenéticos memorizan la experiencia que sufre la célula en el ADN estabilizando su expresión. Cada señal activa ó desactiva los genes del

ADN en su camino evolutivo. Es así, como la influencia de los factores del medio ambiente tiene un efecto sobre la formación del epigenoma y por ende el crecimiento celular.

Durante todo el crecimiento y envejecimiento del cuerpo humano nuestras células continúan interpretando señales que recibimos alterando constantemente el genoma y respondiendo en forma dinámica. Nuestra «*percepción*» de la realidad se convierte en un intérprete de las señales que recibimos, dirigiendo el proceso interno de nuestro cuerpo en su mantenimiento diario, como el del sistema sanguíneo, la piel, y la reparación de los tejidos y órganos. En este proceso las experiencias y señales percibidas se transfieren al genoma donde ellos activan y desactivan los genes del ADN.<sup>11</sup>

La realidad percibida es transformada en estímulos y señales que nuestro epigenoma recibe modificando su interacción con el ADN y definiendo así la creación del tipo de células dentro de nuestro cuerpo (Figura 1.).

Figura 1.



De esta manera, se puede entender que no existen limitaciones impuestas por el genoma en el ADN, los genes son controlados por el ambiente ó por nuestra percepción del ambiente, de ahí que se pueda re-escribir la expresión genética a través de nuestra mente y nuestra intención al limpiar la percepción.

Por eso es tan importante mantener el ambiente que nos rodea, tan sano, como sea posible, ya que esto determinará nuestra sobre vivencia.

Es así como queda demostrado que tenemos la habilidad de promover y mantener la salud.

Al final, las grandes limitantes son las creencias culturales que apoyamos simplemente porque los demás las comparten. Estas creencias se convierten en filtros, que al modificar la realidad, alteran nuestra percepción de la misma.

## **Comunicación a través de Energía y Luz**

Los estímulos que transitan el cuerpo se movilizan a través de una radiación luminosa celular llamada «*biofotón*», que se encuentran dentro del rango de las ondas infrarrojas y ultravioletas. El investigador alemán Fritz Albert Popp, profesor de Física en la Universidad de Marburgo (República Federal de Alemania), proporciona una nueva luz sobre un tema que apasiona tanto a médicos como a biólogos y físicos: la emisión de radiación luminosa por parte de las células animales y vegetales. Popp comprobó que realmente las células emitían luminosidad, aunque de ínfima intensidad, constatando la excelente capacidad de las células sanas para emitirla, detectarla y acumularla.

Este planteamiento se basa en los descubrimientos de la *Física Cuántica* que:

*“estudia el comportamiento de la materia cuando las dimensiones de ésta son tan pequeñas, alrededor de 1,000 átomos, manifestando efectos como la imposibilidad de conocer con exactitud la posición de una partícula, su energía, o conocer simultáneamente su posición y velocidad, sin afectar a la propia partícula. Se entiende entonces que no existen espacios vacíos en el universo, por lo tanto no hay límites precisos entre objetos. Todos los componentes del universo están ligados energéticamente”.*

El investigador (Popp) opina que este tipo de radiación, a través de *biofotones*, se encuentra al servicio de la comunicación celular. Es decir, las células sanas no emiten ondas luminosas de forma caótica, sino rítmica y coherente, característica de los rayos láser. Encontró que el 97% del ADN lo conforman aéreas las cuales emiten *biofotones* y solo el 3% se encuentra ocupada por información genética.

Popp explica,

*“Todas las células se comunican con patrones ondulatorios específicos. Se observan estructuras de interferencia específicas y si las células son idénticas, se dice que tienen el mismo patrón de frecuencia. Esto es como decir, más ó menos, que tienen el mismo patrón de interferencia. Esta es una forma de identificación entre ellas: cancelar la luz entre ellas es la mejor manera que tienen para comunicarse porque crean algo así como un canal, una zona de quietud, ó dicho de otro modo, crean una zona libre de sonido entre ellas, de modo que cuando cualquier pequeña perturbación surge, la perciben inmediatamente como una señal entre ellas.*

*Lo que digo no es una especulación, es el resultado de experimentación llevada a cabo en profundidad.”<sup>12</sup>*

Este mismo concepto está plasmado en la curación energética de influencia oriental desarrollada hace más de 12,000 años, de acuerdo a los maestros del Himalaya y que ha influenciado a la Medicina Tradicional China, Tibetana, y Ayurveda. El modelo propone que no sólo estamos compuestos de un cuerpo físico, sino que además estamos rodeados y somos penetrados por otros cuatro cuerpos invisibles.

El «*primer nivel es el cuerpo físico*», siendo la suma de nuestra estructura mecánica y la bioquímica; que es lo que podemos percibir con nuestros sentidos y son los cimientos físicos del cuerpo humano. El cuerpo físico es la base sobre lo cual todo lo demás descansa, es nuestra conexión con la tierra y es la fuente de la energía física. El cuerpo físico termina en la piel. El cuerpo físico genera varios fenómenos que sólo se pueden explicar con la física, como la gravedad no puede ser percibida por los ojos.

El «*segundo nivel es el cuerpo energético*», siendo el resultado de las fuerzas de la física: electromagnética, gravedad, fuerza potente y fuerza sutil. Es la suma de todos los eventos eléctricos y magnéticos causados por la actividad neuronal del sistema nervioso. Dado que la mayoría de los nervios somáticos y autónomos en el cuerpo viajan sobre el eje longitudinal del cuerpo y que como la corriente nerviosa se expande como campos magnéticos a lo largo de estos nervios, que viajan perpendicularmente al axis hacia el espacio. A pesar de que su fuerza disminuye con la distancia, se extienden hacia el espacio más allá de la piel. Teóricamente estos campos bio-magnéticos se extienden infinitamente. Las leyes que operan en este nivel son las leyes naturales de la neuro-fisiología.

Este nivel crea campos electromagnéticos y de emisión de luz que se encuentran en el rango cuántico. Esto significa que hay una cantidad muy pequeña de los biofotones producidos y emitidos dentro de nuestro campo magnético externo, que son invisibles debido a la baja densidad de la radiación, pero son sumamente importantes en nuestra capacidad para mantener la salud.

El «*tercer nivel es el cuerpo mental*», que contiene los registros de los acontecimientos de la vida; pero que no es el cerebro. En la neurociencia moderna, se sabe que el cerebro tiene un número de circuitos que explica la memoria a corto-plazo, pero no tenemos definidos los circuitos de la memoria a largo-plazo. Se ha postulado que la memoria a largo plazo se almacena en el campo biofotónico, el cual es parte del sistema electromagnético que existe alrededor del cuerpo. El cerebro no es más que un receptor que sintoniza a la memoria almacenada en este campo.

Cada célula realiza más de 100,000 reacciones químicas por segundo y necesita una delicada sincronización. El ADN en cada célula vibra a una frecuencia de varios miles de millones de hercios, lamentablemente similar a los teléfonos celulares. El ADN se contrae y extiende como una bovina varios miles de millones de veces por segundo y se tensa para emitir un «*biofotón*»—una partícula luminosa que contiene toda la información genética. Un solo biofotón puede transportar más de cuatro megabytes de información fuera del cuerpo para comunicarse con otros biofotones externos en forma bidireccional. Así, al mismo tiempo, la información es compartida con otras células en el interior del cuerpo utilizando la «*tubulina*», una molécula conductora de luz que se extiende por todo los tejidos del organismo, distribuyendo la información a todas las células corporales a la velocidad de la luz.

Este proceso se logra a través de diversos fenómenos tales como la coherencia, la modulación de la frecuencia, modulación de la amplitud y luz condensada, creando un ámbito de luz muy estructurado que se comporta como el portador de la memoria a largo-plazo. Esta luz regula las enzimas metabólicas. Esto explica la razón por cual, la luz sutil proyectada energéticamente, es naturalmente la terapia más eficaz. Como se puede observar, los humanos no solo existimos por la bioquímica.

Es importante señalar que el mercurio perturba las transmisiones de los biofotones de las células y las enzimas metabólicas. Este desconecta la energía de la inteligencia organizada que crea la sincronía bioquímica.

El «*cuarto nivel es el cuerpo intuitivo*», contiene las experiencias personales y acontecimientos con carga emocional sobre la vida presente ó las pasadas. Esto incluye los traumas no resueltos procedentes de nuestros antepasados, los cuales no terminan con la muerte y juegan un papel importante sobre las generaciones venideras.

El «*quinto nivel es la conexión con la Divinidad*», es el plano de la auto-sanación que se convierte en una evolución personal en el entendimiento del universo creador. Este nivel es la parte más importante, ya que nos guía a entender la razón de vivir.

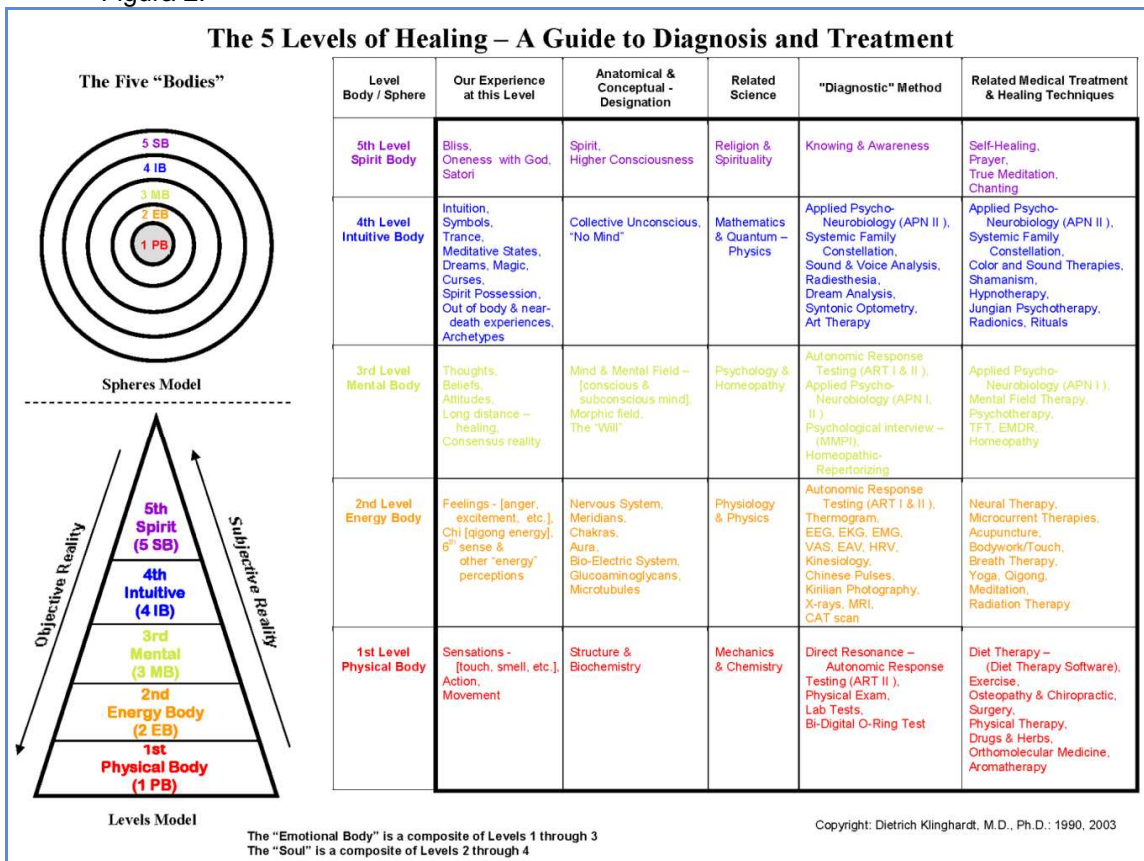
Este sistema vertical de sanación provee de una base valiosa para entender lo que es la medicina holística (ver Figura 2). Cada nivel tiene su propio orden y sus propias leyes, que deben ser entendidas. Los niveles superiores tienen una influencia que organiza y ordena a los niveles inferiores. Los niveles inferiores, a su vez, suplen de energía a los niveles superiores y crean límites dentro del cual el individuo existe.

Entendiendo estos cinco cuerpos o niveles, vemos que la sanación se produce, cuando se trabajan los cinco niveles simultáneamente y tratamos una

enfermedad desde el nivel donde se originó. No se puede tratar una enfermedad sintomáticamente, pues solo se resuelve el problema en el primer nivel.<sup>13</sup>

El cuerpo emocional está compuesto por los niveles 1-3, el alma está compuesta por los niveles 2-4. En la figura 2 se observa la descripción de los niveles ó esferas, nuestra experiencia, la designación anatómica, así como el diagnóstico y tratamiento para cada nivel.

Figura 2:<sup>14</sup>



Como se puede observar, biológicamente el ser humano está compuesto por componentes que funcionan sincronizados creando una unidad. Al igual que esta unidad, podemos ver que cada ser humano, habitante del planeta, funciona en sincronía co-creando una entidad más grande, la «Humanidad».

## **Integración Cultural y el Medio Ambiente**

En resumen, el paradigma actual de la cultura y el medio ambiente no es nuevo ni único. A través de la historia hemos buscado, lo que los poetas llamaron «*el paraíso*», que no es más que la integración de los componentes que forman nuestra existencia funcionando en sincronía y balance.

Al integrar cultura, ser humano y medio ambiente, el círculo se cierra, pero no en sí mismo sino sobre él *mismo* y en forma de espiral. Aunque regresemos pasando sobre el punto de origen, nos encontramos a un nivel superior. La evolución en espiral, como modelo continuo de espacio y tiempo, nos conduce al entendimiento del universo.

Constatamos *entonces* que filosofías ó pensamientos distintos (oriente / occidente), la ciencia humana como la Biología y la Física Cuántica, confluyen explicando lo que ya se sabía intuitivamente hace miles de años; que el ser humano afecta ó impacta desde su percepción y acción su ambiente y éste a su vez, incide directamente sobre él. Esto sitúa al individuo como un ente responsable y co-creador de su realidad, no dejándole la responsabilidad solo a sus genes ó a su destino.

Entendemos claramente, que somos producto de nuestra percepción de realidades internas y externas. Y que desde esta clara conciencia, podemos co-crear un futuro distinto, modificando y limpiando los «*filtros de percepción*» que elegimos para observar.

A nivel celular somos el resultado de nuestras intenciones y a nivel humano el producto de la fusión organizada entre cada individuo formando el acuerdo colectivo llamado "**Humanidad**".

La cultura y el medio ambiente son interdependientes formando un solo ente vivo. Esta realidad las fusiona en una sola unidad dentro del universo.



## Referencias

---

- <sup>1</sup> UNESCO, México D.F., 26 de Julio - 6 de Agosto de 1982
- <sup>2</sup> Watson J.D. and Crick F.H.C. A Structure for Deoxyribose Nucleic Acid. *Nature* 171:737–738. DOI:10.1038/171737a0. PMID 13054692
- <sup>3</sup> Matamoros, M.C., Van Dyke, K., Strobl, J.S. Regulation of Rat Growth Hormone Gene Expression in Tissue Culture: Influence of Cell Growth Phase. *Biochemistry and Molecular Biology International* 29:213-220, 1993
- <sup>4</sup> Van Wyhe 2008
- <sup>5</sup> The Complete Works of Darwin Online - Biography. [darwin-online.org.uk](http://darwin-online.org.uk)
- <sup>6</sup> [http://es.wikipedia.org/wiki/Cambio\\_cultural](http://es.wikipedia.org/wiki/Cambio_cultural)
- <sup>7</sup> Consilience, The Unity of Knowledge, Edward O. Wilson
- <sup>8</sup> Marma Points of Ayurveda, Vasat d. Lad & Anisha Durve
- <sup>9</sup> Marma Points of Ayurveda, Vasat d. Lad & Anisha Durve
- <sup>10</sup> Laidler, Keith, J. (2001). *The World of Physical Chemistry*. Oxford University Press
- <sup>11</sup> *The Biology Of Belief: Unleashing The Power Of Consciousness, Matter And Miracles*, Bruce H. Lipton
- <sup>12</sup> Entrevista a Fritz Albert Popp por Eduard Punset, [www.agua-viva.info/es/aufsaetze\\_12.htm](http://www.agua-viva.info/es/aufsaetze_12.htm)
- <sup>13</sup> YouTube.com, The Five Levels of Healing;  
The Vertical Healing System: the 5 Levels of Healing, Dr. Dietrich Klinghardt, M.D., PhD
- <sup>14</sup> Dietrich Klinghardt, M.D., Ph.D